**Проект: «Русские народные сказки»**

***Воспитатель:*** *Клышникова М. С.*

**Вид проекта:**   образовательно-игровой

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (1 месяц - октябрь).

**Участники проекта:** дети старшей группы, родители, педагоги.

**Образовательная область:** Речевое развитие (чтение художественной литературы), познавательное развитие, художественное эстетическое развитие, физическое развитие.
**Основное направление проекта:**  Создание условий для успешной социализации детей дошкольного возраста, через использование русской народной сказки.

**Актуальность:**

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным.

В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал.

Одним из эффективных механизмов, обеспечивающих социальное развитие детей, являются сказки.

 Сказки – прекрасное творение искусства. Социальная, художественная и педагогическая ценность народных сказок несомненна и общепризнанна.

Любая сказка с научной точки зрения представляет собой этическое, чаще всего прозаическое произведение с бытовым, авантюрным или волшебным уклоном, построенного на основе вымышленного сюжета. Герои сказок – это обычные люди и животные. Еще характерная черта любой сказки – счастливый финал. Сказки бывают о животных, волшебные и бытовые.

Сегодня, когда зачастую наблюдается равнодушие и потеря интереса поколений друг к другу, когда разрушаются традиционные способы передачи культуры от родителей к детям, что в итоге ведет к деградации общества в целом, необходимо обучать культуре, точно так же, как любой другой дисциплине.

 Русская народная сказка - это почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности. Она вводит детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражает глубокие моральные идеи, учит доброму отношению к людям, показывает высокие чувства и стремления.

 Сказка для ребенка – это не что иное, как особое средство постижения жизни, способ познания, осмысления некоторых жизненных явлений, моральных установок общества, постижения реальной действительности. Образность сказки, даже более того – ее условность, хорошо усваивается ребенком.

 Никакие сенсации, проповеди и увещевания не принесут пользу, поскольку ребенок по существу своей психики, прежде всего и более всего эмоционален. А сказочная образность обращена к эмоциональной стороне человека. Сказка повествует о правде жизни. Просто, правда эта увидена и подана под особым углом зрения.

 Сказка близка ребенку по мироощущению, ведь, у него эмоционально-чувственное восприятие мира. Ему еще не понятна логика взрослых рассуждений. А сказка и не учит напрямую. В ней есть только волшебные образы, которыми ребенок наслаждается, определяя свои симпатии.

В сказке есть четкая граница: это – Добро, а это – Зло, этот персонаж – плохой, а этот – хороший. И малыш знает, что Кощей обязательно будет побежден и добро победит. Это упорядочивает сложные чувства ребенка, а благополучный конец позволяет поверить в то, что в будущем и он сделает что-то хорошее.

 Сказки позволяют ребенку уйти от скуки обыденной жизни, почувствовать неизведанное, пережить эмоциональную встряску.

Народные сказки, особенно волшебные, где обязательно присутствуют сверхъестественная сила и персонажи "вредители", аккумулируют в себе богатый материал, на основе которого дошкольники способны усвоить типичные образцы и модели поведения, определяемые не только сложившейся ситуацией, но и характером персонажа.

 **Цель проекта:**

 **Развивать представления детей о мире, в котором они живут, об отношениях между людьми и о личностных и речевых характеристиках героев; знакомить детей с языковыми особенностями построения рассказа и поощрять их исполнение в сочинительстве; погружать детей в стихию грамотного литературного языка, обогащать словарный запас.**

Формировать у ребенка социально-нравственные качества через чтение сказок, организацию игр по сказкам. Овладение детьми игровыми действиями, отражающие жизненные ситуации, развивать творческие способности через знакомство с русскими народными сказками.

**Задачи проекта:**

1. Создать условия для развития у детей самостоятельности и ответственности как основных ценностей системы взросления в процессе организации разновозрастного общения в условиях образовательного учреждения;
2. Обеспечить комплексное расширение и обогащение опыта конструктивного взаимодействия с окружающими на межличностном уровне, построения социальных отношений на основе своего неповторимого личностного потенциала;
3. Заложить начало формированию образа дошкольника как эмоционально привлекательной, социально желаемой роли;

**Предполагаемый результат:**

- гармонизация отношений между взрослыми и детьми

- развитие эмоциональной отзывчивости;

- развитие у детей коммуникативных навыков, познавательной активности, творческих способностей;

- совершенствование  звукопроизношения, выразительности и связной речи детей.

- содействие творческому развитию детей;

-  развитие интереса  к русской литературе;

**Продукт проектной деятельности:**

- изготовление масок для драматизации сказок.

- рисунки, поделки, « ремонт» книг, пальчиковый театр, драматизация сказки.

**Работа  воспитателя при подготовке к проекту:** Воспитатель - организует ООД по русским народным сказкам, оформление библиотеки по проекту, оформление стенда «Русские народные сказки», разучивание сценария для показа р. н. сказки.

**Роль родителей  в  реализации проекта:**

Участие в проектной деятельности для совместного творчества с детьми,

-создание в семье благоприятных условий для развития ребенка, с учетом опыта детей приобретенного в детском саду;

- развивать у родителей способность видеть в ребенке личность, уважать его мнение, обсуждать с ним предстоящую работу;

- заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.

**Основные этапы  реализации проекта:**

***Подготовительный:***

- опрос родителей и детей о том, какие книги дома читают, есть ли в домашней библиотеке сказки.

- обсуждение проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта;

 ***Основной:***

**Совместная деятельность детей и воспитателя.**

1. Чтение сказок.
2. Просмотр любимых р.н. сказок.
3. Рассматривание и сравнение  иллюстраций в детских книгах различных изданий.
4. Драматизация  сказки.
5. Конкурс чтецов отрывков из произведений.
6. Игры на звукоподражание
7. Игра-фантазия «Если б я поймал золотую рыбку».
8. КВН «Путешествие по русским народным сказкам».
9. Изготовление театров.
10. Оформление выставки русские народные сказки.

                         **Самостоятельная  деятельность детей.**

1. Рассматривание иллюстраций в различных книгах сказок
2. Самостоятельная изобразительная деятельность по сказкам

(рисование, раскраски, лепка, ручной труд, разучивание сценария, настольные игры).

                   **Совместная деятельность детей и родителей.**

1. Чтение сказок, просмотр мультфильмов, художественных фильмов по сказкам
2. Заучивание отрывков из сказок.
3. Совместное творчество родителей и детей по изготовлению, поделок, рисунков по сказкам.
4. Изготовление костюмов для драматизаций сказки.

***Заключительный этап:***

1. Оформление выставки «Русские народные сказки»
2. Пальчиковый театр «Теремок»
3. Драматизация сказки «Заюшкина избушка»
4. Проведение итогов проектной деятельности.
5. КВН «Путешествие по русским народным сказкам».

**Организационные формы работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Разделы проекта** | **Виды совместной деятельности**  | **Цели.** |
| Речевое развитие | Чтение сказок: «Теремок», «Колобок», «Лиса и волк», «Заюшкина избушка»Беседа: «Какие бывают сказки?»,Беседа: «Чему учит сказка?». | Рассматривание картин, наблюдения на экскурсиях, беседы, разучивание стихотворений, чтение сказок и рассказов. |
| Игровая деятельность | Д/И « Персонажи сказок».Д/И «Из какой сказки»Театрализованная игра: «Салат из сказок»,Игра-путешествие: «Путешествие по сказкам». Пазлы «Собери сказку». |  Способствовать формированию у детей интереса к сказкам.- Воспитание стремления к любви, добру, красоте; чувства уверенности в своих возможностях;- Учить понимать и оценивать характер и поступки героев сказок;- Создать атмосферу эмоциональной удовлетворенности; |
| Художественно эстетическое развитие | Рисование сюжета: «Моя любимая сказка»;Лепка: «Сказочные герои»;Изготовление масок для театрализованных игр, пальчикового театра. | Цель: Учить детей располагать сюжет на листе бумаги, рисовать известные объекты, разукрашивать. |
| Познавательное развитие | КВН «Путешествие по русским народным сказкам». Выставка картин «Знаешь ли ты сказки?» | Цель: закреплять и обобщать знания о русских народных сказках, об отличительных особенностях жанра сказки. |
| Моделирование ситуаций |  |  |
| Праздники,Развлечения,Досуги,Выставки. |  Драматизация сказки «Заюшкина избушка». Выставка детских рисунков: « Моя любимая сказка» | Цель: Способствовать созданию положительного,  эмоционального настроя. Умение сотрудничать, сравнивать себя с другими, освоение разнообразных ролей в группе сверстников. |
| Целевые прогулки и экскурсии |   В сельскую библиотеку. |  Цель: Дать знания о значении сельской библиотеки. |
| Работа с родителями | Инсценировка сказки: «Теремок» (пальчиковый театр) | Цель: Приобщение родителей к формированию у детей навыков бережного отношения к книге, чтению художественной литературы. |

**План реализации проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательныеобласти |                   Виды детской деятельности |
| Физическое развитие. | Подвижные игры: «Репка», «Зайка беленький сидит…»; «Два мороза» |
| Здоровье. | Игровое занятие: «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу».                |
| Безопасность. | Беседа – игра «Один дома». |
| Социализация. | Игры- драматизации по русским народным сказкам. |
| Труд. | «Ремонт» книг. |
| Познавательное развитие | «В гости к сказке» (беседа) Кроссворд «Герои сказок»Экологический досуг: «Зайка – побегайка». Экологическое воспитание старших дошкольников.  Ознакомление с окружающим: «Заяц и волк».Конструирование: «Построим зайке и лисе дома». Конструирование: сказка «Теремок» (конусный театр) «Книжкина больница» (отбор материала для лечения «больных» книг, ремонт книг) «Знаешь ли ты сказки?» (рассматривание иллюстраций из сказок |
| Коммуникация. | КВН «Путешествие по русским народным сказкам»Чтение русских народных - потешек, песен, пословиц .  Игры дидактические «Кто есть кто», «Отгадай загадки», «Вспомни сказку по отрывку».Игра – инсценировка «Теремок»   |
| Чтение художественной литературы. | Викторина «Дорогой сказок» Рассказывание русской народной сказки «Заюшкина избушка». «Гуси –лебеди», «Маша и медведь» и др. Просмотр сказок.  |
| Художественно эстетическое развитие. | Лепка: «Рукам забота – сердцу радость», «По страницам любимых сказок».Нарисуй сказочного персонажа, а мы отгадаем сказку» (изобразительная деятельность). Раскраски.Рисование «Моя любимая сказка».  |
| Музыка.    | Рус. нар. песня. (разучивание)Рус. нар. мелодия (слушание) |
|  |

**Результативность проекта:**

 Индивидуализация ребенка в группе сверстников, осознание своего социального «я»; приобретение ребенком таких важных социальных качеств личности, как самостоятельность, активность, социальная уверенность. Умение сотрудничать, сравнивать себя с другими, освоение разнообразных ролей в группе сверстников. Усвоение детьми правил, установленных самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ (участие в общем деле).

 Проявление доброты, отзывчивости и уважения к людям и братьям меньшим.