**Содержание**

1.Пояснительная записка

2.Возрастные особенности детей старшей группы

3 Организация жизни и воспитания детей. Режим дня

4 Проектирование воспитательно-образовательного процесса

5. Планируемые результаты освоения Программы

6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы

7.Работа с родителями

8Список литературы

9.Приложения

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, Муниципального Бюджетного Образовательного Учреждения Тыгдинская СОШ дошкольной группы (Далее МОБУ)

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
* Устав МОБУ.
* Образовательная программа Дошкольной группы МОБУ

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного об­разования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Ва­сильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особен­ностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безо­пасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, ком­муникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-худо­жественной, чтения.

*Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:*

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспи­танникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативны­ми, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творче­ство в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической приме­нимости (содержание Программы соответствует основным положе­ниям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходи­мом и достаточном материале, максимально приближаться к разумно­му «минимуму»);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и на­выки, которые имеют непосредственное отношение к развитию до­школьников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения об­разовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в сов­местной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятель­ности дошкольников не только в рамках непосредственно образова­тельной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с до­школьниками и ведущим видом их деятельности является игра.

**2. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)**

**Возрастные особенности развития детей 5-6 лет** См.: От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Верак­сы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 20102 С. 223-225.

Дети шестого года жизни уже могут распределять **роли** до начала игры н строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования **образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения ока­жутся правильными только в том случае, если дети будут применять адек­ватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизиро­ванные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объ­екты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причин­ные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять доста­точно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют прак­тически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**3.Организация проведе­ния воспитательно-образовательного процесса с детьми 5-6 лет (старшая группа) осуществляется по образовательным областям:**

**- физическое развитие** (физическая культура, здоровье);

**- социально – коммуникативное развитие** (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);

**- познавательное развитие** (конструирование, ФЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание);

**- речевое развитие** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота);

**- художественно-эстетическое развитие** (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация).

**Особенности образовательного процесса**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Художественно – эстетическое развитие**

**Речевое развитие**

**Познавательное - развитие**

**Социально – коммуникативное развитие**

**Физическое развитие**

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы**

**характеристики.**

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

**4.ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ.**

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**В СТАРШЕЙ ГРУППЕ МОБУ (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Старшая дошкольная группа** |  |
| Прием детей, осмотр, игры. беседы | 7.30 - 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.20 - 8.30 |
| Завтрак 1 | 8.30 - 8.55 |
| Завтрак 2 | 10.00 -10.10 |
| Непосредственно - образовательная деятельность | 9.00 – 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50 - 12.25 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.40 – 13.00 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 13.10 - 15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика | 15.00 - 15.15 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.15 - 15.30 |
| Непосредственно - образовательная деятельность (совместная деятельность) | 15.35 - 16.00 |
| Прогулка. Игры, труд, уход детей домой | 16.15 -17.00 |

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**В СТАРШЕЙ ГРУППЕ МОБУ (тёплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Старшая дошкольная группа** |  |
| Прием детей, осмотр, игры, беседы | 7.30 - 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 - 8.20 |
| Завтрак 1 | 8.30 - 8.50 |
| Завтрак 2 | 10.00 - 10.10 |
| Совместная деятельность на участке | 9.00 – 12.30 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 13.10 - 15.10 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика | 15.10 - 15.30 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.30 - 15.40 |
| Совместная деятельность на участке, игры, уход детей домой | 15.50 -17.00 |

**Режим двигательной активности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий в минутах** |
| Физкультурное  Занятие | В помещении | 2 раза в неделю, 25-30 мин |
| На улице | 1 раз в неделю, 25 -30 |
| Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно , 8 -10 мин |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно – 2 раза (утром и вечером) |
| Физминутки в середине статического занятия | 1 -3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия |
| Активный отдых | физкультурный досуг | 1 раз в месяц 25-30 |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 мин |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная  двигательная  деятельность | самостоятельное использование  физкультурного и спортивно-игрового  оборудования | Ежедневно |
| самостоятельные подвижные и  спортивные игры | ежедневно |

**4. Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом

принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают

организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников

появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся

деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения

основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность

и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

**Планирование образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 3 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| рисование | 2 раза в неделю |
| лепка | 1 раз в 2 недели |
| аппликация | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО: | 13 занятий в неделю |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | Интеграция образовательных областей |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Дежурства | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Прогулки | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
|  |  | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |

**Самостоятельная деятельность детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Игра | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Самостоятельная деятельность детей в уголках развития | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

* **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоро­вительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым при­емом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
* **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведе­нии режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудо­вых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самооб­служивания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**• речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закалива­ния, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

**• познавательное развитие:**  построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

ситуативные беседы при проведе­нии режимных моментов,

**•художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предме­тов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей:**

* **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лы­жах, велосипеде и пр.);
* **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие об­щение со сверстниками;
* **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми ко­ротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художест­венных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
* **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; само­стоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (разви­вающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
* **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям воз­можности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преиму­щественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на дет­ских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ.**

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учеб­ный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

* **социально-коммуникативное развитие; (**игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
* **познавательное развитие;** (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание, экология);
* **речевое развитие;** (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота;
* **художественно-эстетическое развитие; (**музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация );
* **физическое развитие (физическая культура, здоровье)**

**Непосредственно- образовательная деятельность на 2016-2017 уч.г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Расписание занятий** |
| **Понедельник** | **9-00** Математика  **9-40** Рисование |
| **Вторник** | **9-00**  Развитие речи  **9-40** Конструирование  **10-20** Физическая культура |
| **Среда** | **9-00** Лепка/аппликация  **9.40** Музыка  **11-00** Прогулка - Физкультура |
| **Четверг** | **9-00** Развитие речи ФКЦМ  **9-40** Рисование |
| **Пятница** | **9-00** Музыка  **9-40** Экология/ Безопасность, ЗОЖ  **10-20**  Физкультура |

**5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет**

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**«Физическое развитие»**

**(физическая культура, здоровье):**

**Здоровье**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется ножом, вилкой.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня.

**Физическая культура**

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление, темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2.5 м.) с изменениями темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см,), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега ( не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.).Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статистическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**(игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание):**

**Игра:**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто с кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

**Труд:**

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

**Безопасность:**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта( «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки ( «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «»Подземный пешеходный переход», «Пунтк медицинской помощи»).

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

**«Речевое развитие»**

**(развитие речи, чтение художественной литературы, грамота):**

**Развитие речи**

Может участвовать в беседе.

Умеет агрументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

**Чтение художественной литературы**

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**«Познавательное развитие»**

**(конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание):**

**Конструктивная деятельность.**

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

**Формирование элементарных математических представлений.**

Считает( отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными ( в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает две неравные группы предметов двумя способами ( удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз( по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы разной величины (до7-10) в порядке возрастания( убывания).

Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур ( количество углов, сторон, равенство- неравенство стороны).

Называет день, утро, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

**Окружающий мир**

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного поселка, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**(музыкальное воспитание, продуктивная деятельность):**

**Продуктивная деятельность:**

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование**. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.** Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги.

**Музыкальное воспитание:**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

*Качество* — это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребёнком жизненных задач, адекватных возрасту.

*Личностные качества* характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

*Физические качества* характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость, скорость).

*Интеллектуальные качества* характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Классификация качеств на *физические, личностные* и *интеллектуальные* условна, так как для формирования любого качества требуется системное развитие ребёнка: физическое и психическое (личностное и интеллектуальное).

Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период «фактического складывания личности», поэтому становлению и развитию *личностных качеств* придаётся особое значение.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой *совокупность* признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты.

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| 1**. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** | **Физическая культура**  Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.  Проявляет интерес к участию в физических упражнениях.  Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здоро­вого образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходи­мости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.  **Чтение художественной литературы**  Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для чтения, овладевает первоначальной читательской культурой  **Коммуникация**  Рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце). Беседует с воспитателями и детьми о процедуре закаливания и её пользе.  **Познание**  Имеет представления об основных движениях и способах их выполнения. Устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и необходимости движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.  **Музыка**  Выполняет простейшие танцевальные движения.  **Художественное творчество (мелкая моторика)**  См. интегративное качество «Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками» |
| **2. Любознательный, активный** | **Физическая культура**  Активен в освоении более сложных упражнений, проявляет самостоятельность в дальнейшем развитии репертуара уже освоенных движений. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать качества в соответствии с полом (сила, ловкость, гибкость, красота исполнения). Может организовывать совместные подвижные игры в группе и на улице. Интерес к правилам и нормам здорового образа жизни становится более устойчивым.  **Социализация**  Проявляет интерес к общественным явлениям. Задаёт вопросы о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых и т. п. Активно включается в игры и занятия как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей), отражая социальные роли через образ взрослого. Предлагает несложные сюжеты для игр. Задаёт вопросы о прошлом и будущем.  **Труд**  Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника. Активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы, пытаясь соотнести их со своими возможностями. Проявляет интерес, активность к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью.  **Чтение художественной литературы**  Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений.  **Коммуникация и Познание**  Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок.  **Музыка**  Проявляет интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности, избирательность в предпочтении видов исполнительской деятельности (пение, танец и пр.). Проявляет потребность и желание делать попытки самостоятельного исполнительства.  **Художественное творчество**  Проявляет интерес к произведениям народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для него содержанием, задаёт вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни с изобразительными материалами, пластическими материалами, используя различные способы действия с ними, деталями конструктора |
| **3. Эмоционально отзывчивый** | **Физическая культура**  Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни.  **Социализация**  Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.  **Труд**  Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности.  **Чтение художественной литературы**  Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.  **Коммуникация**  Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан).  **Познание**  Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).  **Музыка**  Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы. Понимает значение образа («Это — лошадка»).  **Художественное творчество**  Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) **Физическая культура**  Переживает состояние эмоциональной комфортности от проявлений двигательной активности, её результатов, при выполнении оздоровительных мероприятий, гигиенических процедур, соблюдении правил и норм здорового образа жизни.  **Социализация**  Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Проявляет отзывчивость. Эмоционально воспринимает праздники. Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее.  **Труд**  Испытывает удовольствие от процесса и результата собственной трудовой деятельности.  **Чтение художественной литературы**  Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нём, проявляя разную степень выражения эмоций. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.  **Коммуникация**  Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. Передаёт с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку; обезьяна радуется — у неё есть вкусный банан).  **Познание**  Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи, удовольствие от познания нового. Процесс и результаты познавательной деятельности вызывают различные эмоциональные переживания (положительные и отрицательные).  **Музыка**  Эмоционально отзывается на яркие изобразительные образы. Понимает значение образа («Это — лошадка»).  **Художественное творчество**  Начинает эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) |

**Список используемой литературы**

Закон «Об образовании» Российской Федерации.

Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.

*Авдеева,* Я. Я Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1997.

*Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.

*Арапова-Пискарева,* Я *А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду : программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

*Богуславская, 3. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / 3. М. Бо­гуславская, Е. О. Смирнова. - М.: Просвещение, 1991.

*Ветер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер [и др.]. -М.: Просвещение, 1988.

*Воспитание* и обучение в старшей группе детского сада. Программа и методические ре­комендации / сост. О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.

*Голицына,* Я. С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа / Н. С. Голицына. - М. : Скрипторий 2003, 2008.

*Дети* и дорога : метод, комплект для воспитателей детских садов. - М., 1994.

*Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.

*Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.

*Дошкольное* воспитание : журн. - 1990. - № 8; 1991. - № 2, 7.

*Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М.: ДОСААФ, 1981.

*Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и метод, рекомендации / О. Б. Ды-бина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

*Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева [и др.]. - М.: Просвещение, 1993.

*Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду : программа и метод, рекомен­дации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

*Кириллова, О. С.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.

*Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М.: Про­свещение, 1973.

*Клочанов,* Я. Я. Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.

*Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

*Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.

*Куцакова, Л. В.* Конструирование и ручной труд в детском саду : программа и метод, ре­комендации / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

*Куцакова, Л. В.* Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

*Маландин,* Я. *Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М.: Педагогика, 1975.

Программа Н.Е.Веракса «От рождения до школы»

Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»

В.В. Гербова « Коммуникация»

Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»

Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Веракса Н.Е, Веракса А.Н, .- М.:Мозаика-Синтез, 2006.

«Ознакомление дошкольника с окружающей и социальной действительностью» Н.В. Алешина

«Юный эколог» С.Н.Николаева.

«Воспитание нравственной чувствительности у дошкольников» А.М. Виноградрва.

«Развитие речи. 4-6 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.-М.Владос.2003

«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. .-М.Мозаика-Синтез.2005

«Развитие правильной речи ребенка в семье». Максаков А.И. .-М.Мозаика-Синтез.2005

«Занятия по формированию элементарных математических представлений » И.А.Помораева, В.А. Позина.

«Нравственное воспитание в детском саду» Петрова в.И., Стульник Т.Д. .-М.Мозаика-Синтез.2006

«Трудовое воспитание в детском саду»Комарова Т.С., Куцакова Л.В..-М.Мозаика-Синтез.2005

«Приобщение детей к художественной литературе» Гербова В.В.- М.Мозаика-Синтез.2005

Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- ХХI век,2005

«Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. -М.Мозаика-Синтез.2005

«Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А.

Серия рабочих тетрадей «Искусство - детям» - М.Мозаика-Синтез.2005

«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005

«Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005

«Мы строим дом» Венгер Л.А.

«Народные праздники в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005

«Праздники и развлечения в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005

«Игровая деятельность в детском саду» ГубановаН.Ф. .- М.Мозаика-Синтез.2006 « Физическое воспитание в детском саду» Степаненкова Э.Я. .- М.Мозаика-Синтез.2005

**ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Примерное комплексно-тематическое планирование**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражена в подборе материалов,

находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

**Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся де**ятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать не оправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **тема** | **задачи** |
| сентябрь | | |
| 1неделя | День Знаний.  Диагностика. | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Праздник «День Знаний» |
| 2неделя | Осень золотая  Безопасность на дорогах. Диагностика. | Формирование обобщенных представлений об осени как времени года.  Расширение представлений о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.  Объяснить значение некоторых дорожных знаков: «Въезд запрещен», «Дети», «Дорога с односторонним движением» |
| 3неделя | Село моё родное  Профессии села | Расширение представлений о родном селе. Его достопримечательностях. Воспитание любви к малой Родине. |
| 4нелеля | Сезонные изменения,  Дары осени. | Дать понятия о живой и неживой природе. Учить вести сезонные наблюдения. Расширение знаний об овощах, людях их выращивающих. Рассказывать о пользе овощей и содержащихся в них витаминах. |
| октябрь | | |
| 1неделя | Я расту здоровым | Расширение представлений о здоровье и ЗОЖ. Воспитание стремления вести ЗОЖ.. |
| 2неделя | Познаю себя | Дать элементарные представления о строении человеческого тела, о пользе здорового образа жизни, о вредных факторах, влияющих на здоровье. |
| 3неделя | Я и моя семья | Расширение знаний о своей семье, представлений о родственных отношениях в семье. Познакомить с линией жизни человека. Воспитывать уважение и любовь к своим близким. |
| 4неделя | Хлеб. с/х профессии. Продукты. | Продолжать знакомство с с/х профессиями, с трудом хлебороба, техникой. Формировать знания о хлебобулочных изделиях, с/х продуктах. Учить ценить хлеб как основное богатство. |
| 5неделя | Профессии моих родителей |  |
| ноябрь | | |
| 1неделя | Дом в котором я живу. Моя Родина. Родная страна | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках, развитие интереса к истории своей страны, воспитание гордости за свою страну, любви к ней. |
| 2неделя | Символы России | Знакомство с основными символами России: флагом, гербом, гимном России. |
| 3неделя | Москва-главный город России | Москва главный город, столица нашей Родины.  Москва является крупнейшим в нашей стране центром науки, культуры, искусства.  Воспитание гордости за свою Родину. |
| 4неделя | Зима спешит к нам в гости | Углублять представления о сезонных изменениях в природе. |
| декабрь | | |
| 1неделя | Зима. Зимние забавы. | Продолжать знакомить с зимой как временем года. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой, зимние забавы, зимние виды спорта. |
| 2неделя | Новый год спешит в гости к нам. | Привлечение детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Закладывание основ праздничной культуры. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах и в старину. Знакомить с зимними видами спорта. |
| 3неделя | В гости елка к нам пришла | Обогащать представления детей о традициях русского народа: Знакомить детей с историей возникновения праздников Нового года и Рождества. |
| 4неделя | Новый год- встали дети в хоровод | Знакомить детей с музыкальными, литературными и художественными произведениями, посвященными зимнему времени года, зимними календарными праздниками. |
| 5неделя с 26.12 | каникулы |  |
| январь | | |
| с 01.01 по 11.01.2015 | каникулы |  |
| 3неделя | Приметы матушки-зимы | Продолжать знакомить детей с особенностями, которые привносит зима в жизненный ритм людей и природы. Расширить представления о характерных признаках зимнего периода и мерах безопасности в быту и на дорогах в зимнее время. |
| 4 неделя | Зимние виды спорта. Зимняя олимпиада | Дать элементарные представления о зимних видах спорта, зимних олимпийских играх.  Формировать элементарные представления о здоровом образе жизни, роли спорта и физического совершенствования в жизни человека. |
| 5неделя | Природа зимой Эксперименты. | Продолжить ознакомление с изменениями, происходящими в природе зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой, льдом и снегом. |
| февраль | | |
| 1неделя | Дикие животные и зимующие птицы | Систематизировать знания о жизни диких животных и птиц нашего края в зимний период. Дать знания о редких животных и птицах Приамурья. Продолжать знакомство с зимующими птицам (2-3 вида), их особенностями, питанием, повадками. Знакомить с голосами птиц. Приучать заботиться о птицах, прилетающих на участок. |
| 2неделя | Герои нашей страны. | Расширять представления детей о людях, героические поступки, профессиональная деятельность, результаты труда которых, имеют большую общественную значимость, за что государство определило им высокое звание героев. |
| 3неделя | Наша армия.  Защитники Отечества | Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Расширение гендерных представлений. |
| 4неделя | Праздник 23 февраля | Продолжать знакомить детей с общественно значимыми праздниками в нашей стране. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск, боевой техникой. |
| март | | |
| 1неделя | Наши мамы. Профессии мам. | Знакомство с профессиями мам. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких. Изготовление подарков мамам и бабушкам. Расширение гендерных представлений. |
| 2неделя | Традиции и обычаи нашего народа | Закреплять представления о русских обычаях и традициях.  Расширять представление о многообразии народного мастерства, народных промыслах |
| 3неделя | Мой родной край | Рассказы об истории родного края, его многонациональности. Продолжать знакомство с достопримечательностями Амурской области, ее богатыми природными ресурсами, замечательными людьми. |
| 4неделя | Народные игрушки | Ознакомление с народными игрушками Дымкрвскрй, Филимоновской, Богородской.Расширять представления о народных промыслах, о великих русских мастерах. |
| апрель | | |
| 1неделя | Весна-красна Свойства воды. Эксперименты | Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц. Какие птицы прилетают в наш Приамурский край. Узнавать некоторых птиц по голосам. Как встречали птиц в старину.Расширять знания детей о весенних изменениях в природе. Познакомить с отражением весенних примет в творчестве художников и поэтов. Дать представление о том, что март – месяц воды, почему так называют. Познакомить со свойствами воды. |
| 2неделя | Космические дали | Дать элементарные представления о Космосе, его объектах, Земле – как части Космоса. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать чувство гордости за свою страну. |
| 3неделя | Транспорт. ПДД. | Продолжать формировать представления о разных видах транспорта по назначению и типу. Дать понятие, что весь транспорт подчиняется правилам. Закреплять правила ПДД. Дорожные знаки. |
| 4неделя | День экологических знаний. День Земли. | Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. |
| 5неделя | Праздник весны и труда | Расширять представления о роли труда в жизни человека и общества в целом .Рассказать об истории возникновения праздника труда. Познакомить детей с высшим знаком за трудовые заслуги орденом за труд. |
| май | | |
| 1неделя | День Победы. | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Вов всей страны (и нашего края), о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Вов (в России и в нашем поселке) |
| 2неделя | Скоро лето к нам придет | Расширять знания детей о временах года, сезонных изменениях в природе, жизни людей.  Продолжить знакомство с о приметами летнего периода, отраженными в творчестве композиторов, поэтов, писателей, художников. |
| 3неделя | Мой любимый детский сад  Диагностика. | Привитие детям любви к родному детскому саду, уважения к сотрудникам, работающим в детском саду. Расширение представлений о профессиях детского сада. Развитие познавательного интереса к организованной деятельности в детском саду. |
| 4неделя | Лето, ах, лето  Диагностика. | Формирование основ экологической культуры.  Закрепление навыков безопасности в быту и на дорогах. Воспитание культуры и элементарных представлений о здоровом образе жизни. |